



Exma. Senhora  
Chefe do Gabinete de Sua Excelência a  
Presidente da Assembleia da República  
Dra. Noémia Pizarro

---

SUA REFERÊNCIA

SUA COMUNICAÇÃO DE

NOSSA REFERÊNCIA

DATA

N.º: 2415  
ENT.: 2174  
PROC. N.º:

29/03/2012

---

ASSUNTO: RESPOSTA À PERGUNTA N.º 2148/XII/1.ª

Encarrega-me a Secretária de Estado dos Assuntos Parlamentares e da Igualdade de enviar cópia do ofício n.º 1091 de 28 de março do Gabinete do Senhor Secretário de Estado da Cultura, sobre o assunto supra mencionado.

Com os melhores cumprimentos,

A Chefe do Gabinete

Marina Resende

*Gabinete do Secretário de Estado da Cultura*

1091 28-03 '12

Proc. 01.02.01 (CDS)

Exma. Senhora  
Chefe do Gabinete de Sua Excelência a  
Secretária de Estado dos  
Assuntos Parlamentares e da Igualdade  
Dr.ª Marina Resende  
Palácio de S. Bento  
1249-068 Lisboa

**ASSUNTO:** Pergunta 2148/XII/1ª apresentada pelos Deputados Adolfo Mesquita Nunes, João Paulo Viegas, João Rebelo e João Gonçalves Pereira do Grupo Parlamentar do CDS-PP relativo a “Estado de Conservação do Forte da Graça em Elvas”

Exma. Senhora,

Em resposta ao V. Of. n.º 1274/SEAPI de 3 de fevereiro de 2012, encarrega-me Sua Excelência o Secretário de Estado da Cultura de prestar os seguintes esclarecimentos:

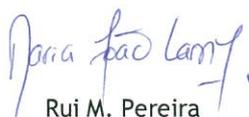
A Secretaria de Estado da Cultura tem acompanhado este processo, estando em constante diálogo tanto com o Município de Elvas como com o Ministério da Defesa Nacional de forma a contribuir para uma solução que possibilite iniciar, no mais curto espaço de tempo, o processo efetivo de recuperação do Forte da Graça.

A fim de avaliar a situação no terreno, Sua Excelência o Secretário de Estado da Cultura visitou já o Forte da Graça no dia 12 de março de 2012, na companhia da Direção Geral do Património Cultural (DGPC), tendo sido acompanhado igualmente por um representante do Exército Português. Neste momento, dada a necessidade de tomar uma decisão em breve, e tendo em conta o interesse público do Forte da Graça, a Secretaria de Estado da Cultura aguarda um relatório da DGPC e da Direção Regional de Cultura do Alentejo sobre a matéria.

Com os melhores cumprimentos,



O CHEFE DO GABINETE



Rui M. Pereira